

## Wymagania edukacyjne dla klasy I

Opis	Poziom rozszerzony	Poziom wysoki	Poziom średni	Poziom podstawowy	Poziom niski	Poziom niewystarczający
<b>EDUKACJA POLONISTYCZNA</b>						
Słuchanie	Zawsze uważnie słucha wypowiedzi innych osób oraz poleceń i czytanych tekstów. Samodzielnie układa pytania i odpowiedzi na temat wysłuchanego tekstu.	Uważnie słucha wypowiedzi innych osób oraz poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania do tekstu.	Słucha wypowiedzi innych osób oraz poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania.	Stara się wysłuchać wypowiedzi innych osób oraz poleceń i czytanych tekstów.	Nie zawsze słucha wypowiedzi innych osób i poleceń.	Nie słucha poleceń i czytanych tekstów. Rozprasza się podczas wypowiedzi innych osób.
Wypowiadanie się	Zawsze wypowiada się złożonymi zdaniami używając bogatego słownictwa. Chętnie opowiada.	Wypowiada się zrozumiale i poprawnie pełnymi zdaniami, używając bogatego słownictwa.	Wypowiada się zrozumiale zdaniami. Włącza się w rozmowy i poszerza swoje słownictwo.	Wypowiada się mało zrozumiale prostymi zdaniami, używając ubogiego słownictwa.	Wypowiada się pojedynczymi słowami, używając ubogiego słownictwa.	Nie wypowiada się na dany temat. Posiada słownictwo poniżej poziomu wieku.

Czytanie	Zawsze czyta zdaniami nowe teksty, płynnie, z właściwą intonacją i ze zrozumieniem. Pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje informacje.	Bezbłędnie czyta zdaniami poznane teksty w szybkim tempie i ze zrozumieniem.	Czyta wyrazami poznane teksty w średnim tempie i zwykle ze zrozumieniem. Trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy.	Czyta poznane teksty techniką mieszaną: sylabami, głoskami w wolnym tempie. Ma problemy ze zrozumieniem tekstu.	Pozostaje na etapie głoskowania wyrazów, zmienia ich końcówki oraz nie rozumie czytanego tekstu.	Nie potrafi czytać wyrazów i krótkich zdań.
Technika pisania	Zawsze pisze bardzo starannie, czytelnie i bezbłędnie.	Pisze starannie i czytelnie. Poprawnie odtwarza kształt liter.	Pisze nie zawsze starannie litery i wyrazy, poprawnie je łączy.	Pisze średnio starannie, myli litery i przestawia je w zapisie. Ma trudności z rozmieszczaniem tekstu w liniaturze.	Pisze niestarannie. Ma trudności z zapisaniem liter, nie zapisuje ich kształtu. Odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby.	Ma trudności z zapisaniem liter, nie odtwarza prawidłowych kształtów liter i nie rozmieszcza tekstu w liniaturze.

Ortografia	Zna i stosuje poznane zasady ortograficzne. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu oraz przepisuje teksty drukowane i pisane.	Stosuje poznane zasady ortograficzne. Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu oraz przepisuje teksty drukowane i pisane.	Stara się stosować poznane zasady ortograficzne. Poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu.	Stara się stosować poznane zasady ortografii, popełnia błędy w przepisywaniu tekstu oraz pisaniu z pamięci i ze słuchu	Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii. Ma trudności w pisaniu z pamięci i ze słuchu.	Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii. Nie pisze z pamięci i ze słuchu.
Układanie i zapisywanie tekstów	Zawsze samodzielnie układa i pisze zdania.	Układa i zapisuje zdania.	Potrafi ułożyć i zapisać krótkie zdanie.	Krótkie zdania układa pod kierunkiem nauczyciela.	Mimo pomocy nauczyciela ma trudności z przepisaniem tekstu.	Nie odwzorowuje tekstu nawet z pomocą nauczyciela.
<b>EDUKACJA MATEMATYCZNA</b>						
Liczenie: dodawanie, odejmowanie	Biegle i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie dwudziestu z	Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci zakresie dwudziestu z przekroczeniem	Dodaje i odejmuje w zakresie dwudziestu bez przekroczenia progu	Dodaje i odejmuje w zakresie dwudziestu na konkretach czasami popełnia błędy.	Popełnia błędy w obliczeniach w zakresie dwudziestu. Liczy w wolnym	Nie dodaje i nie odejmuje w zakresie dwudziestu nawet na konkretach.

	przekroczeniem progu dziesiętkowego.	progu dziesiętkowego.	dziesiętkowego w pamięci lub na konkretach.		tempie na konkretach lub z pomocą nauczyciela.	
Geometria	Zawsze bezbłędnie rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, rysuje i mierzy odcinki oraz figury o określonych wymiarach.	Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, zna właściwości figur oraz samodzielnie rysuje i mierzy odcinki.	Zwykle rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, określa ich właściwości i mierzy odcinki.	Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela.	Nie rozpoznaje i nie nazywa podstawowych figur geometrycznych.
Umiejętności praktyczne	Bezbłędnie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia związane z zastosowaniem matematyki w praktyce. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy	Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia związane z zastosowaniem matematyki w praktyce. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia	Potrafi dokonać obliczeń związanych z zastosowaniem matematyki w praktyce. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, stosuje	Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia związane z działaniami praktycznymi. Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje	Ma trudności w wykonywaniu ćwiczeń związanych z zastosowaniem matematyki w praktyce mimo pomocy nauczyciela.	Nie potrafi wykonać ćwiczeń praktycznych. Nie zna nazw miesięcy, dni tygodnia i nie odczytuje godzin na zegarze.

	pieniądze, zna jednostki miary.	pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary.	poznane wiadomości, liczy pieniądze.	nielicznymi błędami.		
Zadania tekstowe	Zawsze samodzielnie układa i rozwiązuje zadania tekstowe o podwyższonym stopniu trudności.	Układa i rozwiązuje proste zadania tekstowe do ilustracji i formuły matematycznej.	Rozwiązuje zadania tekstowe przy niewielkiej pomocy nauczyciela.	Rozwiązuje proste zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.	Ma trudności z rozwiązywaniem prostego zadania tekstowego, mimo pomocy nauczyciela.	Nie rozwiązuje prostego zadania tekstowego nawet z pomocą nauczyciela.
<b>EDUKACJA SPOŁECZNO-PRZYRODNICZA</b>						
Wiadomości	Posiada bogatą wiedzę o środowisku i systematycznie ją poszerza. Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa, zna polskie tradycje i	Interesuje się i poszerza swoją wiedzę o środowisku. Przestrzega zasad bezpieczeństwa, zna polskie tradycje i	Jest zainteresowany zdobywaniem wiadomości przyrodniczych. Potrafi przestrzegać zasad	Bierze udział w zajęciach przyrodniczych. Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa oraz nie zawsze	Wymaga zachęty do udziału w zajęciach przyrodniczych. Zdarza mu się zachowywać	Nie dostrzega zmian zachodzących w przyrodzie. Często łamie zasady bezpieczeństwa. Nie potrafi wymienić nazw symboli

	zwyczaje oraz symbole narodowe. Potrafi posługiwać się numerami telefonów alarmowych. Poprawnie formułuje komunikat wezwania pomocy.	zwyczaje oraz symbole narodowe. Posługuje się numerami telefonów alarmowych i poprawnie formułuje komunikat wezwania pomocy.	bezpieczeństwa, zna polskie tradycje i zwyczaje oraz symbole narodowe. Zna numery telefonów alarmowych. Formułuje komunikat w sprawie pomocy do: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.	samodzielnie potrafi wymienić nazwy symboli narodowych. Z pomocą nauczyciela wymienia numery telefonów alarmowych. Stara się poprawnie formułować komunikat do: policji, pogotowia ratunkowego, straży pożarnej.	niezgodnie z zasadami bezpieczeństwa. Potrafi wymienić nazwy symboli narodowych z pomocą nauczyciela. Myli numery telefonów alarmowych. Niepoprawnie formułuje komunikat do służb ratowniczych.	narodowych. Myli numery telefonów alarmowych. Nie potrafi formułować komunikatu do służb ratowniczych.
<b>EDUKACJA PLASTYCZNO - TECHNICZNA</b>						
Aktywność i wykonywanie prac	Stosuje różne materiały, techniki i formy, wykorzystuje	Prawidłowo interpretuje temat, poprawnie	Jest zawsze przygotowany, właściwie dobiera	Poprawnie interpretuje temat, nie zawsze	Niewłaściwie interpretuje temat,	Jest często nieprzygotowany

	<p>tradycje regionalne, prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, bierze udział w konkursach.</p>	<p>rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, posiada zawsze potrzebne materiały, przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy.</p>	<p>kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne.</p>	<p>prawidłowo rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, stara się właściwie dobrać kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne.</p>	<p>rozmieszczanie poszczególnych elementów na pracy plastycznej i dobór kolorów budzi zastrzeżenia, niezbyt estetyczne wykończenie pracy, tworzy proste prace przestrzenne.</p>	<p>do zajęć plastyczno – technicznych, wykonuje je według prostych schematów, estetyka prac budzi zastrzeżenia.</p>
<p><b>EDUKACJA INFORMATYCZNA</b></p>						

Umiejętności i wiadomości	<p>Doskonale posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia. Zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>	<p>Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. Zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>	<p>Prawie zawsze samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury. Stara się stosować do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera. Prawie zawsze kończy wykonywane na lekcji ćwiczenia.</p>	<p>Potrafi wykonywać na komputerze proste zadania, czasami przy pomocy nauczyciela. W większości przypadków kończy wykonywane na lekcji ćwiczenia.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela potrafi korzystać z podstawowych funkcji komputera; Potrafi wykonywać na komputerze proste zadania z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Nie potrafi uruchomić komputera, posłużyć się klawiaturą; nie wykonuje prostych zadań.</p>
<b>EDUKACJA MUZYCZNA</b>						



Aktywność	<p>Powtarza prostą melodię. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego, wykonuje śpiewanki i rymowanki.</p> <p>Odtwarza proste rytmy głosem.</p> <p>Reaguje na zmianę tempa i dynamiki.</p> <p>Wie, że muzykę można zapisać i odczytać. Świadomie i aktywnie słucha muzyki.</p> <p>Kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.</p>	<p>Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Bardzo dobrze odtwarza proste rytmy głosem.</p> <p>wyraża nastrój i charakter muzyki płasząc i tańcząc.</p> <p>Wie, że muzykę można zapisać i odczytać.</p> <p>Kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.</p>	<p>Wykonuje śpiewanki i rymowanki.</p> <p>Próbuje odtwarzać proste rytmy głosem.</p> <p>Stara się kulturalnie zachowywać na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.</p>	<p>Potrafi śpiewać wyuczone piosenki.</p> <p>Z pomocą nauczyciela próbuje odtworzyć proste rytmy. Wie, jak zachować się podczas śpiewania hymnu narodowego.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela śpiewa wyuczone piosenki oraz odtwarza proste rytmy. Próbuje zachować odpowiednią postawę podczas śpiewania hymnu narodowego.</p>	<p>Nie śpiewa wyuczonych piosenek.</p> <p>Nie odtwarza prostych rytmów. Nie potrafi kulturalnie zachować się podczas koncertów i w trakcie śpiewania hymnu narodowego.</p>
<b>WYCHOWANIE FIZYCZNE</b>						

<p>Udział w zajęciach ruchowych</p>	<p>Zawsze uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną; Doskonale potrafi:chwycić piłkę, rzucać nią do celu i na odległość, toczyć,pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne; Dbą o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole itp.; wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia.</p>	<p>Systematycznie uczestniczy w zajęciach; Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej; Chętnie uczestniczy w zabawach rytmiczno – ruchowych; Przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy; Ma zawsze odpowiedni strój.</p>	<p>Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej; Uczestniczy w zabawach rytmiczno – ruchowych; Przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy; Często ma odpowiedni strój.</p>	<p>Przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; Przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy; Czasami nie ćwiczy z powodu braku odpowiedniego stroju.</p>	<p>Ćwiczy wolno, niepewnie, niesamodzielnie, wymaga częstej pomocy, ale stara się; Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy; Zapomina często o stroju gimnastycznym.</p>	<p>Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy i mobilizacji; Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy; Zapomina często o stroju gimnastycznym.</p>
-------------------------------------	--	---	--	---	--	--

<b>EDUKACJA</b> <b>JĘZYKOWA</b> język <b>obcy nowożytny</b>						
Umiejętności	Doskonale rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje; nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu; recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego; rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami.	Bardzo dobrze rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje. Bez problemu nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu; Recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego; Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, gestami, przedmiotami.	Dobrze rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje; Potrafi nazywać obiekty w najbliższym otoczeniu; Próbuje recytować wierszyki i rymowanki oraz śpiewać piosenki; Przy pomocy nauczyciela rozumie sens opowiedzianych historyjek, wspieranych obrazkami.	Z pomocą nauczyciela rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje; Stara się nazywać obiekty w najbliższym otoczeniu; Stara się recytować wierszyki i rymowanki oraz śpiewać piosenki z repertuaru dziecięcego.	Słabo rozumie proste polecenia i stara się właściwie na nie reagować; Tylko z pomocą nauczyciela nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu; Słabo recytuje wierszyki i rymowanki.	Nie rozumie prostych poleceń; Nie nazywa obiektów w najbliższym otoczeniu; Nie recytuje wierszyków i rymowanek, nie śpiewa piosenek.